Rencontres artistiques

SOMMAIRE

1/ ORIGINES

2/ LES APARTÉS EN CHIFFRES

3/ AU PROGRAMME

4/ PARUTIONS

5/ PARTENARIAT

6/ GALERIE

1/ ORIGINES

Cet évènement artistique qui aura lieu les **25 et 26 mai 2019** est né dans la tête de trois passionnés d'art (Manon, David et Rémi).
C'est en 2012 que la version «bêta» voit le jour par l'ouverture d'une galerie éphémère pour un **vernissage en une seule couche**.

Face au succès, les rencontres artistiques Les Apartés se concrétisent durablement dans leurs formes actuelles.

La démarche du projet :

Les Apartés, ce sont des rencontres artistiques éphémères dans des lieux privés devenus publics pour l'événement.

Le projet « **les Apartés** » part, entre autre, de la volonté de «casser» le conformisme souvent liés aux événements artistiques.

Partant du constat que la plupart des rencontres artistiques se font dans un cadre souvent intimidant pour le public et où les codes de représentation et les relations y sont imposées: les artistes dans leur sphère, le public sagement installé dans un coin, comme dans les théâtres, les musées, les galeries etc.…

Manon, David et Rémi imaginent alors, la création d'un événement où le public est invité à traverser le cadre du privé pour un lieu qui ne serait plus vraiment un appartement et ni un lieu de spectacle ou une galerie.

C 'est l'espoir de s'affranchir par ce « décalage », des codes des événements artistiques, pour mieux y intégrer le public et modifier sa relation à l'art et aux artistes. **Les Apartés** proposent de faire surgir un espace avec d'autres règles, d'autres fonctions, d'autres rencontres entre les artistes et le public, entre artistes et artistes entre public et public.

C'est la réalisation d'une expérience de démocratisation culturelle à chaque fois renouvelée et qui fait le succès de cet évènement.

2012

2014

2015

2016

2018

2019

Manon Girardin
Rémi Malevergne
David Schenck

Les Apartés proposent de faire surgir un espace avec d'autres règles, d'autres fonctions, d'autres rencontres entre les artistes et le public, entre artistes et artistes entre public et public.

2/ LES APARTÉS EN CHIFFRES

3 BÉNÉVOLES PASSIONNÉS

100 ARTISTES

35 MAISONS

+ DE 500 OEUVRES

+ DE 1200 VISITEURS

500 AFFICHAGES

6000 FLYERS

37 MEMBRES DE JURY

6 VERNISSAGES

10 SPECTACLES VIVANTS

3500 SOURIRES

260 KM DE PARCOURUS

150 TOURS DE MINI-BUS

5000 HEURES DE PRÉPARATION

53 LITRES DE CAFE

6 CONCOURS

POUR UN BUDGET MOYEN DE 2000 EUROS PAR ÉDITION

2400 PETITS FOURS

5 FREEZE

47 HUGS

3/ AU PROGRAMME

Etalé sur deux jours et dévoilé au dernier moment, **Les Apartés** offre un parcours qui mènera le public à la rencontre des artistes: peintres, sculpteurs, vidéastes, photographes.

Le public doit se rendre au point d'accueil pour récupérer notre plaquette et choisir lui-même son cheminement artistique. A pied, à vélo, en voiture ou en navette le visiteur déambule à travers les chemins et les maisons.

Depuis 2014, au cours des rencontres **Les Apartés**, plusieurs événements «OFF» sont aux programmes: théâtre, danse, picnics musicaux, pauses poésies, vernissages. Les Apartés ont su attirer des artistes de renommée nationale et même internationale.

Grâce à la générosité des habitants qui ont accueillis les oeuvres et parfois hébergé les artistes ainsi que le soutien des mairies qui ont participé financièrement à l'événement, **Les Apartés,** restent chaque année une improbable réussite!

L'accueil incessant des visiteurs à travers les années, nous permet de croire à la nécessité de poursuivre l'organisation de cet événement culturel atypique.

4/ PARUTIONS

le dauphiné LIBERE
ledauphine.com
Lundi 1er octobre 2012 — Annecy et Rumilly — 0,90€

SAINT-JORIOZ

Quand les artistes contemporains investissent l'ancienne demeure d'un célèbre peintre local

Samedi, Rémi Malevergne, l'heureux propriétaire de la maison du peintre André Perrier, a ouvert toutes les pièces de son habitation pour accueillir une quarantaine de peintres, sculpteurs et photos. Artéfeuts, l'association à l'origine de cet événement inédite, avait donné carte blanche aux artistes qui disposaient, l'espace de quelques heures, de l'ensemble des pièces, de la cuisine à la salle de bain.

« L'idée, explique David Schoenk, président d'Artéfeuts, était de transformer une maison en galerie d'art éphémère. Nous démontrons aussi demain matin [NDLR, dimanche matin] » Un projet qui a conné de l'intérêt et de la valeur à des œuvres et a permis à une centaine de visiteurs de découvrir ou les pièces de chambre, encore imprégné de l'âme du peintre-sculpteur qui y a passé les dernières années de sa vie. Sélectionné sur une porte une représentation des rue magas, dans le jardin une sculpture de la Vierge…

Mais aussi, dans la chambre des parents, il y avait des peintures cubistes très colorées, prêtées par Boris Rotter, qui assure la promotion en France d'artistes de Cuba.

Dans l'espace salon, six œuvres d'Hervé Burel occupaient l'importance à tous les temps : les sept toiles de Blanche-neige, dans une série en six scènes historiques évoquant le Christ, représentant un drap, saint suaire derrière lequel la télévision de la famille était restée allumée, témoignage d'époque. « Je laisse toujours une place au hasard, explique Hervé. Dans mon travail, il y a quelque chose qui n'est jamais prévu, que je ne maîtrise pas. Aujourd'hui, ce sont les contemporains du lieu qui avait conservé et mêlé les nouvelles technologies se sont mêlées au sacré. C'est intéressant ! »

Isabelle LABORIE

Boris Rotter, qui fait découvrir la peinture cubiste en France, et Hervé Burel, peintre saint-joriot, tout exposé dans le salon. Photo DLL

L'Essor Savoyard

SAINT-JORIOZ

Ephémère exposition chez des particuliers

La frontière est franchie : l'art contemporain est possible au quotidien et à Saint-Jorioz.

C'est une rencontre entre deux mondes : le public et le privé, entre deux hommes, David et Rémi et entre de nombreux artistes.

Le temps d'une soirée, une habitation privée fut ouverte au public … Est on dehors ? dedans ? est ce de l'art ou la maison elle-même ? Autour d'une dizaine d'artistes de différentes nationalités, cubains, polonais ou encore britannique et évidemment français, la maison fut littéralement envahie par les œuvres d'art.

Dans chaque pièce, chaque recoin fut habité par une œuvre, de la photographie à la peinture, de l'abstrait à la sculpture de bois… On se perd à chercher l'art dans les objets du quotidien, dans une atmosphère douce et confortable… La maison a une âme, on en oublierait presque que le lieu n'est pas public mais privé … la frontière est franchie, l'art contemporain est possible au quotidien et à Saint-Jorioz.

CAROLE MARTINATO

Les Apartés : un nouveau festival autour de rencontres artistiques éphémères

Voici deux ans, l'association Artéfeuts avait organisé une exposition éphémère durant quarante-huit heures dans un appartement ou maison de particuliers Saint-Joriots. 12 artistes, photographes, peintres, poètes, artistes vidéo avaient présenté avec trente œuvres. Une initiative 100% locale, avec des artistes venus.

Le succès de cette manifestation a donné envie à David Schoenk et au Foyer du Lac-du-Bourget de renouveler l'opération tout en l'étoffant. C'est ainsi qu'un festival, les Apartés, voit le jour cette année. Il s'agit de rencontres artistiques éphémères dans un lieu privé qui devient public pour l'événement.

L'objectif est de créer un événement d'apparence intimiste afin de faire naître d'autres rencontres entre les artistes et le public, entre artistes et artistes, entre public et public. Le 10 mai, dans cinq appartements ou maisons de particuliers Saint-Joriots, 12 artistes, photographes, peintres, poètes, artistes vidéo avaient présenté avec trente œuvres. Une initiative 100% locale, avec des artistes venus.

La journée débutera à 10 heures par les visites des cinq maisons sélectionnées. Rien d'imposé, les visiteurs peuvent emprunter la navette ou rester leur propre parcours. A l'heure, lio des expositions. Dès 18h30, artistes, organisateurs et ceux qui le souhaitent se retrouvent autour d'un verre dans un lieu tenu secret pour le moment.

LL

www.artes.fr

Tout a commencé en 2012 : une première exposition éphémère de peintures, art vidéo, sculptures avait eu le jour dans un lieu symbolique, l'ancienne maison du peintre Perrier. Photo DLL

Les Apartés ont transformé la commune en musée éphémère

C'est un pari qui a été gagné. Les visiteurs sont venus nombreux visiter la journée, samedi, chez les particuliers qui avaient ouvert leurs portes aux artistes.

L'objectif de la manifestation, brillamment parrainée par David Schoenk, Yohann Gillardin et Rémi Malevergne, avec bien des amis autour d'eux et épaulés par Sophie, la directrice du Foyer, consistait à permettre la rencontre des artistes de la région et des visiteurs.

Une vingtaine de peintres, sculpteurs, photographes et un poète pour inviter à sortir non similes autant qu'aux yeux, sont tout sortis de leurs ateliers et ont investi des maisons et des jardins de Saint-Jorioz.

L'originalité de l'événement pour les visiteurs : une rencontre "à domicile", avec des œuvres à portée de la main et en plus l'artiste mis à côté pour expliquer sa démarche et discuter de ses techniques.

Le poète passait d'une maison à l'autre tout au long du parcours pour faire le lien et expliquer l'art en tout de son style. Les peintures actualisaient les paysages et les gardaient avec le public d'avoir une pour une journée leur maison d'œuvres d'art originales ou insolites.

Les organisateurs ont remercié toutes les personnes qui les ont soutenus. Ils souhaitent recommencer la manifestation l'an prochain en l'ouvrant à d'autres arts et à d'autres maisons.

Yves TOL

Des visiteurs devant les "phototubes" de Philippe Colas-Julier. Photo DLL

Viens chez moi, j'expose chez mes voisins

« C…

L'INFO DE +

LES APARTÉS

Les artistes sélectionnés

4/ PARUTIONS

SAINT-JORIOZ

Une quinzaine d'artistes exposés samedi chez des particuliers

Voici quelques jours, des adhérents de l'association Arthémis avaient investi la ville, se transformant en statues de sel dans des lieux publics. Une manière de préparer les habitants à ce festival insolite.

Cinq habitants de la commune prêtent samedi leur logement pour accueillir le festival Ap'ARTés, organisé par l'association Arthémis.

Cet événement qui voit le jour cette année va réunir en une journée une quinzaine d'artistes contemporains aux quatre coins de la commune. Unité de temps d'action, mais pas de lieu donc, puisqu'ils seront disséminés chez des particuliers, au fil d'un parcours qui commencera au foyer du Laudon à 10 heures. Ces rencontres artistiques éphémères dans un lieu privé devenu public pour l'événement ont pour but de déclosonner l'art contemporain et de le faire sortir des galeries, des musées et des salles d'exposition où il est habituellement confiné.

Photographes, sculpteur-plasticienne, peintres, poètes et artistes vidéo seront présents avec leurs œuvres mises en espace pour une seule journée. Une initiative 100 % locale, avec des artistes connus et la participation de nombreux partenaires vite séduits par la dimension insolite du projet.

U.

Le 10 mai au foyer du Laudon à 10 heures ; visites des cinq maisons sélectionnées. Les visiteurs peuvent emprunter la navette ou créer leur propre parcours. (lesapartes.fr)

Exposition

Une exposition pas ordinaire.

Les Artistes exposent chez les particuliers L exposition. Au fil de la journée et du parcours, participez à des rencontres artistiques éphémères dans des lieux privés, devenus publics pour l'évènement. Le projet Les Apartés part, entre autre, de la volonté de casser les conformismes souvent liés aux évènements artistiques.

Centre-ville de Saint-Jorioz - route de l'Eglise

Le sam. 10 mai

SAINT-JORIOZ | Une journée pour rencontrer les artistes

Comme un musée éphémère

Un artiste présente une de ses œuvres devant des visiteurs.

Les visiteurs sont venus nombreux toute la journée de samedi chez les particuliers de Saint-Jorioz qui avaient ouvert leurs portes.

Les Apartés ont permis leur part de faire connaître des artistes de la région, en visitant des ateliers. Les promeneurs ont pu admirer et discuter les œuvres, composées, peintres, photographes, sculpteurs et autres poètes qui s'exposaient en des lieux originaux.

Le bilan d'une journée Saint-Jorioz n'est sans doute formé au musée éphémère.

Rive Ouest

SAINT-JORIOZ

Ap'Arthés : des rencontres artistiques éphémères remplies de richesse

Photographes, poètes et plasticiens ont leur travail mis en valeur durant Ap'Arthés.

CAMILLE MARTINATO

30 RIVE OUEST

Saint-Jorioz

Pour l'association Arthémis, Les Apartés 2016 sont déjà lancés !

Le comité de sélection est déjà au travail depuis quelque temps.

CAMILLE MARTINATO

SAINT-JORIOZ/DUINGT

3e édition des Apartés ce week-end organisées par l'association Arthémis

→ Les samedi 14 et dimanche 15 mai, des artistes exposeront chez les particuliers de Saint-Jorioz et de Duingt. Suivez le parcours proposé, partez à la découverte d'une multitude d'expressions artistiques et rencontrez les artistes. Accueil à la mairie de Duingt samedi de 13 à 18 heures, et dimanche de 11 à 17 heures. Vernissage festif ouvert à tous, samedi à 19 heures à l'espace Grenette à Duingt. Programme complet sur le site www.lesapartes.fr

Saint-Jorioz

Les Apartés, une fréquentation en hausse !

L'Essor

Les Apartés permettent des rencontres artistiques et humaines.

« Une journée formidable ! Merci pour ces moments enrichissants ! Créative et exceptionnelle journée de rencontres », sont les mots qui ont été employés pour résumer la journée des Apartés, organisée par l'association Arthémis.

Une journée de rencontres dans des lieux privés ouverts pour l'occasion au public pour présenter des œuvres de qualité dans des domaines aussi variés que l'art, la poésie, la musique ou le théâtre et dans de nombreux hameaux de la commune, Filly, Bons, Molards, le centre ou la plage...

Certains lieux ont reçu plus de 200 visites et c'est une véritable satisfaction pour David Schenck de voir l'augmentation de la fréquentation de l'événement.

Cette journée permet de voir l'art autrement, d'amener à découvrir de nouveaux talents et de casser les préjugés d'une culture et les conformismes liés aux événements artistiques.

Marion GIRARDIN et Rémi MALVERGNE

SAINT-JORIOZ

"Les apartés" révélateurs d'Art

"Faites le parcours !" clame avec entrain depuis trois ans les responsables de l'association Arthémis avec leur événement désormais très attendu, "Les apartés". Des particuliers qui s'improvisent galerie d'art le temps d'un week-end, des artistes qui s'appropient les lieux et des visiteurs qui déambulent librement dans les pièces, le concept ingénieux et décomplexé prend un peu plus d'ampleur chaque année.

Pour cette 3e édition qui a eu lieu tout le week-end, 18 artistes et 6 maisons "hôtes" se sont prêtés au jeu. Et le public friand de belles découvertes et de rencontres inattendues, toujours plus nombreux, a volontiers fait le voyage de maison en maison et d'exposition en exposition, pour découvrir tour à tour des photographes, des plasticiens, des sculpteurs triés sur le volet.

Clément, Mina et leurs enfants ont osé l'expérience en accueillant dans leur chalet, pour la toute première fois, la plasticienne Brigitte Ritschard, le peintre Didier Merlin et le photographe Sean Macleod : « L'idée nous a plu, c'est une belle ouverture d'esprit et une occasion de partage plutôt inédite ».

Brigitte fait déferler sa vie à la manière d'une vague sur un rouleau de papier à dessin long de 15 mètres ; et Didier explore le jeu du miroir et notre propre image à travers sa série très puissante de têtes rouges et bleues gravées sous du verre.

Sean joue avec nos perceptions et nous transporte avec beaucoup d'humour et de beauté dans les mythes et légendes de ses photographies subtilement retravaillées. Entre de chine, peinture souvenir, photographie, trois expressions, un univers, à la fois surréaliste et onirique. Des œuvres touchantes et sensibles, des images fortes et/ou drôles qui proposent des voyages dans le temps, l'espace, la littérature et la poésie.

Un trip dans notre for intérieur tant les trois artistes sollicitent notre inconscient et nos émotions.

Si vous avez raté l'édition 2016, Arthémis reviendra en 2017 avec des apartés tout aussi crustillants.

Marion CEZIA

Sean Macleod, Clément, Brigitte Ritschard, Mina et Didier Merlin.

5/ PARTENARIAT

ILS NOUS ONT ACOMPAGNÉ DEPUIS 2012

DUINGT.FR perle du lac d'Annecy

Saint Jorioz Le plein de vie

PHILANTHROPIC Orchestra

biocoop Sevrier

TIP TOP Cuisine

Crédit Mutuel

La Cour de l'Abbaye

Passerelle de la Création

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

isa by importexa

imagespassages arts visuels et numériques contemporain

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES RIVE GAUCHE DU LAC D'ANNECY

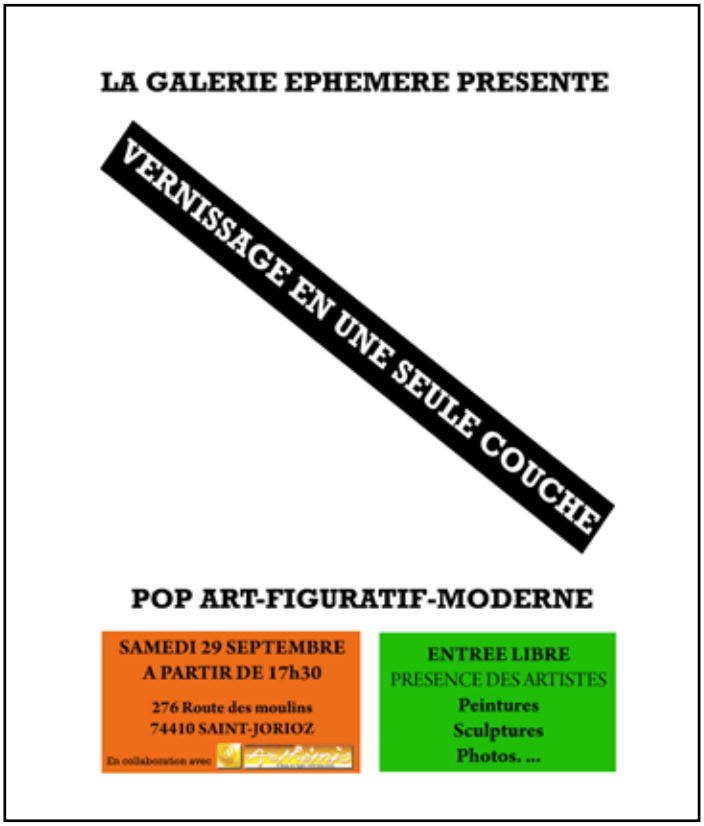
LCP's Engineering

ET POURQUOI PAS VOUS?

votre logo ici

6/ GALERIE

2012



6/ GALERIE

2014

6/ GALERIE

2015

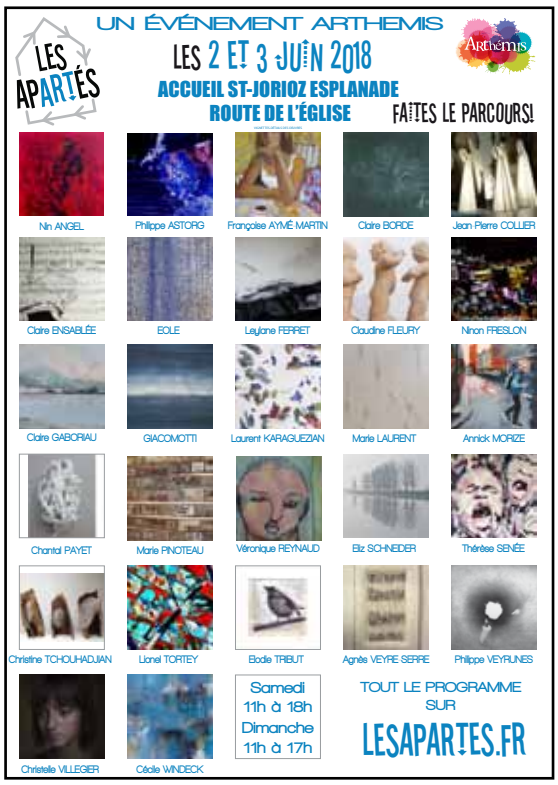
Laure Maugeais, photographe

6/ GALERIE

2016

6/ GALERIE

2018

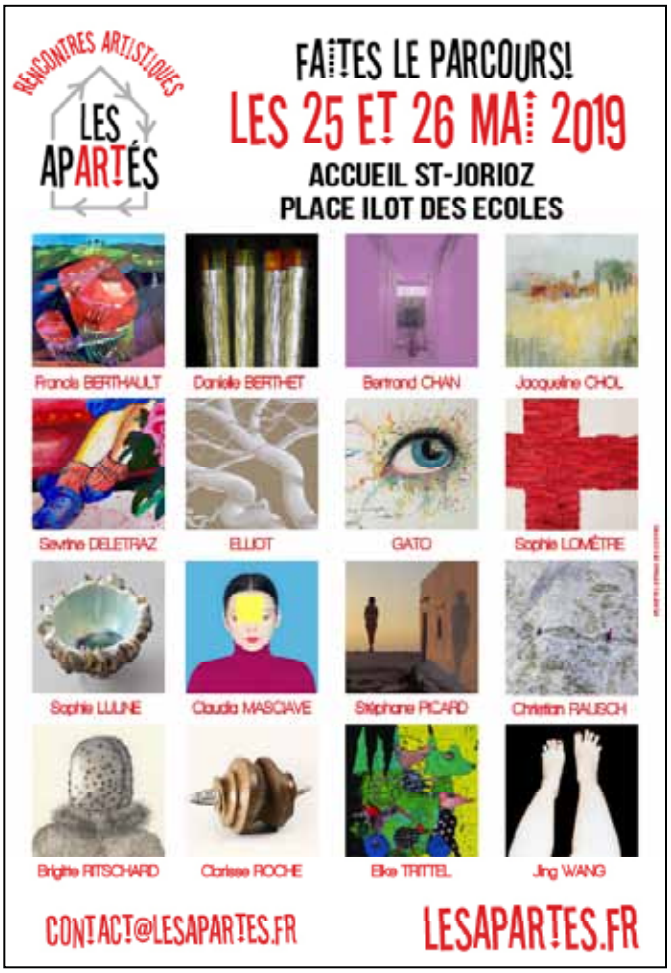


2019

Gonflés à bloc avec nos 350 visiteurs en 2018, Les Apartés cette année, se sont habillés en blanc avec une formule « carte blanche» aux artistes les plus plébiscités des années précédentes.

Cette édition exceptionnelle, qui a eut lieu le week-end du 25 et 26 mai, a mis en scène ces artistes qui nous ont présenté leur coup de coeur, en invitant un artiste de leur choix. Ils ont eut « CARTE BLANCHE»!

Cette année fut riche en surprises et nouvelles découvertes!

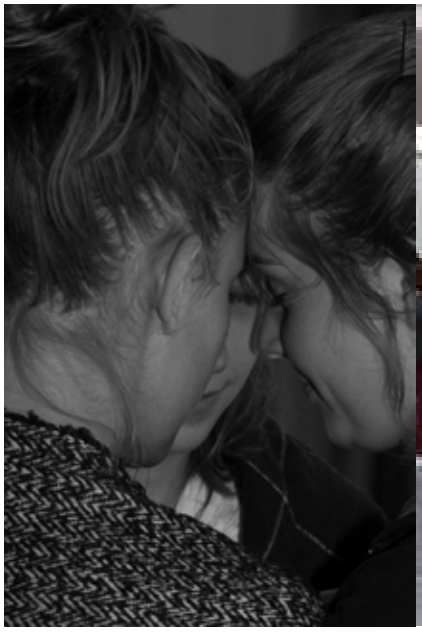


6/ GALERIE

2019

6/ GALERIE

2019



LES APARTÉS

EN 2020, VIVEZ AVEC NOUS EN APARTÉS !

Pour que les Apartés continuent

www.lesapartes.fr

https://www.facebook.com/journee.lesapartes

https://twitter.com/Les_Apartes

contact@lesapartes.fr

LES 23 ET 24 MAI 2020 FAITES LE PARCOURS !

LES ARTISTES EXPOSENT
CHEZ LES PARTICULIERS DE ST-JORIOZ

LES APARTÉS 7e ÉDITION !